Affo Q. 1 de Noviembre de 1994. Boletín mensual # 9 para Homostxuales



domos xualas A

* CONFESIONES DE UNA ADOLECENTE. Nací en el cuarto oscuro de mi ser, debajo de mi vientre, entre lo que me dieron y lo que adquirí. Me tomó mucho tiempo salir del delirio, comencé a usar pañales a los 22años con un poco de miedo, creyendo no ser "entendida" por los demás. Despertaba como despertó Yukio Mishima a su fantasma, saboreaba cada rostro, cada palabra, trataba de verme en los ya identificados, tomandome un café de manera natural para nosotros ahora, leyendo a Virgilio, a Lezama, escuchando a María Calla. Absorbía historias y me volvía protagonista. Un día dejé caer el telón, abandoné las candilejas de mi alma y safé el agarre del freno. Montones de esperanzas rebosaron mis manos. Lo volví a intentar musculosamente pués aún no me

intentar musculosamente pués aún no me admitía, esta fue la última vez y tampoco resultó.

Aprendí a mirar de reojo a la vecina, a la prima de mi amigo, a la profesora civilizada y dejé de creer en mi civilización, la cual no era más que parte de eso que decía entender, no era más que todo aquello que me justificaba.

Escogí septiembre y esto me reconforta, leí "Paradiso" y me emocionó "El beso de la mujer araña", no entendí qué me faltaba, entonces acaricié su pelo, acaricié sus senos, y me detuve en la parte exacta que nos identifica, en el pecado de Adán y Eva, de Eva y la Yourcenar. Comprendí que todos llevamos a Eva golpeándonos las sienes, yo le abrí el celebro y dejé que saliera tomándola de la mano.

Así llevé mi vida prendida en la belleza que creí real, de la Beatrice que creó Dantes en el infierno, de mi otro yo que no era más que "yo misma" detrás de una máscara. Yo misma.

* SIDA. Medida preventiva III.

No compartir agujas y jeringuillas para inyectar en casa, agujas para tatuajes y punzones para perforar las orejas que no hayan sido adecuadamente esterilizados. cualquier perforación de la piel que no sea absolutamente necesaria. El intercambio directo de sangre, sea por la via sexual u otras; si entra-Man, un riesgo elevado si no se toman las medidas de protección para cada caso específico y, bien puede ser la causa directa de entrada del virus en nuestro organismo.

¡La prevención va por tu vida... y la mía!

* APRETADITAS. Amore mios, niños(as) de mis sueños, les traigo la primicia de un notición: Para el 26 de Noviembre fue convocado el Festival "Otoffo 94" en su cuarta edición de plumas y lentejuelas, ¡quedan todas(os) invitadas!!. Besitos en la mejilla a Felix y Cla por su primer aniversario; también a Mayté, Normita, Aleida, Xiomaríta y Nancy-por el <mark>pastel, ¿estaba</mark> de chupete sargenticas?. Saludítos, carifitos y estruj<mark>ones a Juaquín, los Jorges del Mariel, de Fo</mark>ntanar y del Cotorro; a Sergito, Osmani y el pequeño César. "Acción" y este colectivo le desean pronto regreso a las tablas a Lola la de Cuba, ;ole muñeca, te extrañamos muchisssimo!. Besitos a Regina, Mario, Oldren Jorge y Damián. abrazo a Massiel por saber volar y a todos los que dejaron de intentarlo. Reabrió sus puertas Marianenses "El Wiskisito" de la exmucana, (no se lo piérdan mis borrachas!. Según penúltimas investigaciones demográficas en E.U., el 8% y 10% de la población masculina es bisexual u homosexual, ¡Aleluya, mira que son muchas!. S.O.S. con Sida para roqueros, pepillos y performances con la moda de los tatuajes, ¡esterilicen que les perdemos!. El próximo 1 de diciembre "Muellas" cumple su primer affito ;Felicidades querido, que cumplas muchos más!!.. ¡Vén y asúm<u>a</u>te conmigo, ¿somos o s<mark>í somo</mark>s gays?!. Homosexuales todos(as): ¡Cuidaos, confraternizaos y amaos...!. Colectivo de redacción.

* Mini-Entrevista exclusiva al director de Otoño 94.

D: Otoño es el Festival del transformismo cubano. Se convoca anualmente a finales de noviembre y ésta es su cuarta edición. Ofrecemos homenajes y galas de artistas consagrados, el plato fuerte del certamen consiste en la presentación de aquellos que concursan en pos de premiaciones varias, reconocimientos y aplausos del público. Quiero enviar un saludo gigante a todo el personal que hace posible la alegría y una invitación especial para que asista todo el que desee pasarla bien.

Huellas, una vez más reafirmando el respeto y amor que profesa a sus lectores y el deseo manifiesto de conversar con todos(as) nuestra realidad inmediata, culmina con su primer intento de aproximación—conocimiento de la diferencia dentro de la diferencia iniciado y continuado en los boletines 7 y 8 con los títulos: "Las muñecas de la marginación" y "Los comunes de la marginación" respectivamente. Seguimos sugiriendo que el ánalisis que se devenga de los mismos, se logre lo más excento posible de parcializaciones estériles y falsos prejuicios de grupo o de clase que imposibilitan la comunicación y conlleven a la división interna. Abogamos por la unidad de la heterogénea masa homosexual con conocimiento de causas y realidades a través de la solidaridad, de la ayuda, de la comprensión y de la tolerancia. De todos para todos, siempre unidos.

LOS FANTASMAS DE LA MARGINACION.

Los defensores acérrimos de la forma externa, del que dirán, del "buen vivir", los acomodados mentales de la diferencia, los opuestos más despiadados que tienen las mufrecas y los críticos más controvertidos que arremeten contra los comunes. Se les conoce como tapados, engafradoras, maricón interrupto, invisibles, de closet, de gaveta, gaticas de Maria-ramos, figuradores, los que juegan al escondido y a las dos caras.

Son los grandes de la simulación y de las apariencias dentro de la diferencia y, por lo mismo, exteriorizan un equilibrio sicológico sexual que está lejos de ser el verdadero y que hacen coincidir a imagen y semejanza de la heterosexualidad que les discrimina e impone sus patrones absolutos de conducta. La identidad homosexual en ellos(as) es complicada y traumática, cargada de prejuicios, tabúes, contradicciones internas. Las muñecas y los comunes coinciden en catalogarlos como los clásicos representantes de la doble moral sexual dentro de la diferencia.

Los fantasmas y las muñecas con ser opuestos comportan una manera de pensar y actuar que responde sobre todo al condicionante educativo antihomosexual que de una forma u otra incide arraigadamente en sus vidas, obligándoles a reaccionar tal y como la sociedad les presupone y espera de sus respectivos papeles extremos.

Los fantasmas se debaten en una encrucijada o atolladero donde han sido arrojados por los rígidos dictámenes de la sociedad. Atraviezan una parte de su existencia confundidos respecto a su inclinación sexual y cuando al fín alcanzan razón suficiente de la inevitabilidad del deseo, entonces escogen vivirla a retazos, sin compromisos ni sentimientos evidentes que compliquen o amenacen las banderas de dudosa moralidad que se empecinan en sostener. Poseen un temor casi patológico (enfermiso) a que se domine su condición homosexual por miedo a perder la familia, amigos, vivienda, trabajo, estatus ecónomico-social y estima personal. Dentro de los fantasmas se localiza la mayor incidencia de bisexualidad presente en la diferencia y no precisamente por ley natural, sino más bien por el modo tan conformista y distorsionado con que se valorizan cual seres humanos.

La existencia de la diferencia dentro de la diferencia es evidente; pero en nada justifica la discriminación y división interna, la falta de unidad nacional de la homosexualidad sea cual sea su afiliación de grupo más cercana, o su posición económica social. Muñecas, comunes y fantasmas necesitan de un frente unido, valiente, decidido a ganar la batalla por la legalidad y la inclusión natural de la homosexualidad en la vida social con derechos y deberes sin estigmas, rechazos y prejuicios homofóbicos en general.

Cada uno de ustedes, cada grupo homo-lésbico y toda la diferencia en su conjunto es más que necesaria y válida. Somos partícipes del equilibrio imprescindible para el progreso social, integrantes todos y todas del rico mosaico que constituye la diversidad de la familia cubana.

EFIDEMIOLOGIA DEL SIDA EN CUBA (actualizado hasta el 19-10-94).

Cero positivos masculinos>	774
Cero positivos femeninos	31.4
TOTAL DE CERO FOSITIVOS>	1088
Enfermos por SIDA>	315
Fallecidos por SIDA>	202
TOTAL DE ENFERMOS Y FALLECIDOS POR SIDA	512
TOTAL DE CERO POSITIVOS, ENFERMOS Y FALLECTORS DE STDA	